

Sent: Tuesday, September 21, 2010 4:53 PM

Vážený pane Tichoto,

doufám, že se Vám osobně i všem Spirituálům darí dobře. Před prázdninami jsem Vám slíbil, že se ozvu ohledně nějakého nejbližšího data představení mé nové choreografie pro konzervatoristy, která má název Ruže a je postavena na osm písní z Vašeho alba Písničky z roku raz dva. Nejbližší datum je čtvrtek 14.10. v Národním divadle. Titul celého složeného večera je Suita v bílém.
<.....>

Díky a zdravím

Petr Zuska

P.S. Jen tak pro informaci Vám v příloze posílám muj "text" k této věci do programu, o nějž jsem byl požádán.

RUŽE

Choreografie: Petr Zuska

Hudba: Spirituál Kvintet

„Skupina Spirituál kvintet letos slaví, tuším, 50. výročí své existence, což je opravdu zázračné jubileum. Za zázračnou však považuji rovněž kvantitu a kvalitu její práce, která představuje velice originální a cenný kámen v mozaice české hudby.

Pocínaje způsobem uchopení a „pocestění“ originálního cernošského gospelu, přes trampskou esenci, která zlidovela u táborových ohnu, folklórní aroma lidových písní... až po ryze autorskou tvorbu.

Všechny tyto „tváře“ Spirituál kvintetu mám docela pod kuží již od detství a dá se říci, že jsem s nimi vyrůstal. Jako choreograf jsem tedy pochopitelně nesáhl po této muzice poprvé.

Album „Písničky z roku raz dva“ je myslím úplně prvním LPckem této skupiny. V té době byla většina z jejích clenu - tvurcu i interpretu – „jen“ talentovanými teenagery. Má, pochopitelně o mnoho let pozdější, soukromá zkušenost s písničkami na této desce, se výrazně váže k mým raným platonicko-erotickým citům. Ac se zde jedná o úpravy českých, německých, francouzských či skotských balad z dávného období renesance, celá vec je velice úzce spjata s mládím, a to i v rámci poetiky veršu.

Má „variac“ na toto téma je tedy přízračně venována právě mladým interpretům. Tem, kteří mají ve vínku přirozenou čistotu a upřímnost, humor i metaforu, naivitu a hlavně lásku.

Lásku, která se stane „ruží“ – jako leitmotivem a titulem tohoto „balítka“, jelikož stejně jako láska je obdarena kvety, které voní a trny, které zranují.“

A PROTO SE NEHNEVEJ NA RUŽI KVULI TRNUM. VAŽ SI TOHO, ŽE TAK TRNITÝ KER MÁ RUŽE.

Petr Zuska