

Divadlo "Na Zbraslavi"

SPIRITUÁL KVINTET

31. března 1966

500 M I L

aneb J. A. Komenský se loučí s vlastí

Český text : Kytolka

Americká lidová

Handwritten musical score for the song "500 Miles". The score is written on four staves in G major (one sharp) and 2/4 time. Chord markings (C, G, D, A, E mi) are placed above the notes. The lyrics are written below the notes.

Když teď ztra-číš čas moh mít ne-věš hla-vu mu-síš jít jdi tam
 kde smíš vol-ně zít 1 pět set mil — set set mil těch dlouhejch
 mil těch pět set mil ti záj-veš jít jak jen říct ti pra-vdu
 zlou že mu-síš jít —

Ref. :

Pět set mil, těch dlouhejch mil, těch pět set mil
 ti abývá jít
 jak jen říct ti pravdu zlou, že musíš jít.

2/Pane můj, o Pane můj, když to chceš, tak já se vzdám
 a tou cestou neznadnou dnes se dám,
 tou svou cestou neznadnou, tou cestou se musím dát
 Pane můj, dojdou-li jen, chtěl bych znát.

3/Jen tak sám, tak věčně sám bez přátel a bez panny
 Pane sám jen s jedinou nadějí,
 s jedinou jen nadějí, s pomilivou nadějí,
 že se nožná vrátím zpátky později.

KOUŘOVÁ SKÁLA

Český text z V. Marbault

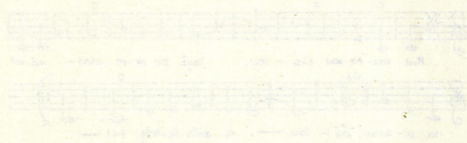
Americké lidové

Pod kou-řo-vou ska - lou když po pr-vo stá - mé - val
na po-zdrav šá - lou a snít te-hdy tá - l

- 2/ Nevím proč se tak brání
když naši ho svou
za skalnatou strání
přech před láskou svou
- 3/ Bot šlápoty slábnou
už zavál je snít
a krajinou prázdnou
zní jen jeho smích
- 4/ Těch holek ne souží
co máš si je vzít
kolem dalších teď krouží
sas bude je mít
- 5/ Vzak s sebou mý mládí
choj radu vám dát
když chlapi vás svádí
je líp se jim smát
- 6/ Pod Kouřovou skálou
když naposled stál
mával na pozdrav šálou
na snít sase tá l

THE HISTORY OF THE

... ..



...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

... ..

